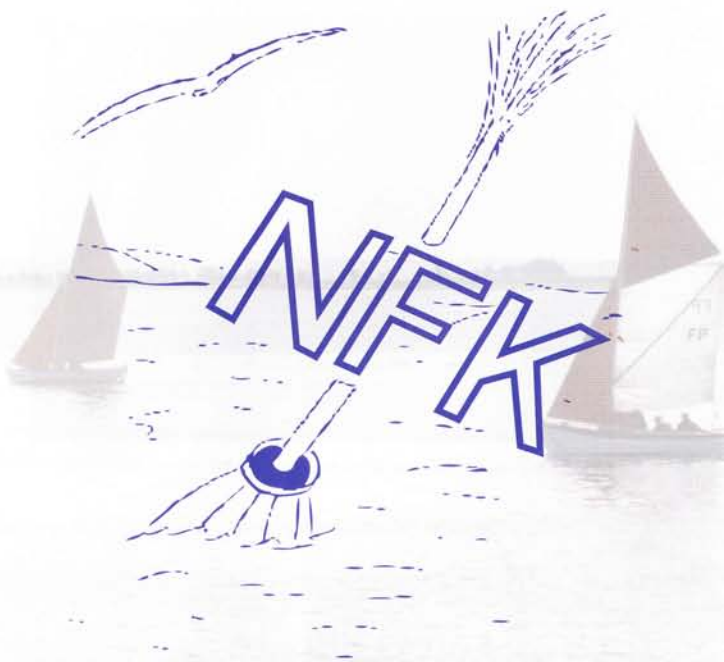


# Nordvestjysk Fjordkultur

- Et fjordkulturcenter i Struer



*Smedeværkstedet med ambolt og esse*



*Nybygning og vedligeholdelse i værkstedet*



Denne pjece er produceret med støtte fra:

Christensens Bogtrykkeri  
Bogtrykkergården as  
Fabriksvej 42 · 7600 Struer · Tlf. 9785 1133

## Jeg ønsker medlemskab af Nordvestjysk Fjordkultur

Porto

Årskontingent: \_\_\_\_\_ kr:

Firma/forening: \_\_\_\_\_ kr:

Maskinpenge: \_\_\_\_\_ kr:

Navn: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

Postnr.: \_\_\_\_\_ By: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

**Nordvestjysk  
Fjordkultur**  
Havnevej 6  
7600 Struer

[www.nordvestjyskfjordkultur.dk](http://www.nordvestjyskfjordkultur.dk)

## Indlevelse og oplevelse

Det maritimhistoriske bliver en fællesnævner for aktiviteterne i Fjordkulturen. Ligeledes bliver det et mål i sig selv at bringe mange mennesker sammen på tværs af generationer omkring aktiviteterne, som formidler og bevare kulturelle og menneskelige værdier i håndværk og håndlag.



Ingeborg Munch – Sjægt bygget 1987

I sommerhalvåret sejles der aftensejladser hver tirsdag aften kl. 18.30 fra bro 3, Struer Havn.

I vinterhalvåret – oktober til og med april, er der klubaftener hver tirsdag kl. 19.00 i klubbens lokalerne på Havnevej 6.



Lille Løffe – Smakkejolle bygget 1978

## Hvad kan vi tilbyde

At være med på en båd, og til at reparere forskellige ting om vinteren og så selv sejle om sommeren, hvad enten det gælder en hyggetur på fjorden, eller det går lidt sjovere til, f.eks. i kapsejladsen Venø Rundt, eller andre af sommerens kapsejladser.

## Hvad kan man lave

Den der besøger Nordvestjysk Fjordkultur, når der er fuld gang i den, vil se at der bliver bygget nye joller, eller repareret gamle bådtyper, som har været kendt på Limfjorden fra gammel tid. Som medlem af Kulturen kan man arbejde på sine egne projekter, man kan også komme blot for hyggens skyld og få en god snak over en kop kaffe.



Sjægte i kapsejlad – Venø Rundt



Sjægte i kapsejlad – Venø Rundt



Sjægte i kapsejlad – Venø Rundt